

Production d'un discours écrit

Un texte descriptif/justificatif

1.0 À propos de l'examen

- Nombre de mots = 300-350 mots maximum
- Mise en page = alinéa au début de chaque paragraphe
- Durée = trois périodes
 - * Avantages
 - * Attention à la gestion du temps
- Outils permis = matériel remis en classe
 - dictionnaire
 - dictionnaire des synonymes
 - Bescherelle
 - carré magique

2.0 Le plan d'un paragraphe

- Structure classique d'un texte
- Doit être respecté
- Se divise en cinq paragraphes + titre + intertitres

3.0 Le titre

- Simple, court et *punché*
(Le nom du lieu décrit) + (un nom et adjectif mélioratif)

Ex. : _____ *L'école Félix-Leclerc: un endroit formidable* _____

Attention: pas de majuscule après les deux points, sauf si c'est un nom propre.

pas de (.) à la fin d'un titre.

les (!), (?) et (...) sont permis.

4.0 L'introduction

- Longueur = environ 50 mots
- Structure = un seul paragraphe / se divise en trois parties

4.1 Sujet amené (SA)

- Amène le sujet
 - * On ne doit pas retrouver notre sujet dans cette partie!
- Deux à trois phrases générales
- Un «cran», un «étage» au-dessus du sujet
- N'est pas une devinette
 - Ex.: Mon lieu est une ville française que vous connaissez tous. (à éviter)
- Lien logique avec le sujet
- Un sujet amené est comme un escalier: chaque phrase (marche) nous rapproche du sujet posé.
- Un sujet amené est comme un entonnoir.

4.2 Sujet posé (SP)

- Une phrase
- On pose le sujet de notre texte!
- On nomme, par exemple, notre lieu, notre événement.
- On évite les formulations du genre «Je vais vous parler de...»

4.3 Sujet divisé (SD)

On indique les trois divisions de notre texte

- les trois aspects qui seront abordés dans le développement

Une à deux phrases

- la première comprend les deux premiers aspects descriptifs de notre texte

- la deuxième cherche à répondre à la question posée dans la tâche d'écriture

On évite les formulations du genre «Je vais vous parler de...»

* Attention: on doit respecter cet ordre dans le développement et le résumé.

* Attention: symétrie d'une énumération.

5.0 Le développement

- Longueur = environ 240-300 mots
- Structure = trois paragraphes avec chacun un intertitre

5.1 Pour chaque paragraphe de développement: un intertitre

- Simple, court et *punché*
- Comprend le sujet du texte et le mot-clé de l'aspect abordé dans le paragraphe

5.2 Pour chaque paragraphe de développement: la phrase vedette

- Chaque paragraphe débute par une première phrase comprenant les éléments suivants:

Marqueur + Sujet + Aspect (M+S+A)

Exemples de marqueurs de début de paragraphe:

	temps	lieu	numéraux	variés
Paragraphe 1	Dans un premier temps,	En premier lieu,	Premièrement,	Tout d'abord,
Paragraphe 2	Dans un deuxième temps,	En second lieu,	Deuxièmement,	Par ailleurs,
Paragraphe 3	Dans un troisième temps,	En troisième lieu,	Troisièmement,	Également,

5.3 Pour chaque paragraphe de développement: contenu du reste du paragraphe

5.3.1 Les sous-aspects

Mini-Marqueur + Sous-aspect 1 (MM+SA1)

Mini-Marqueur + Sous-aspect 2 (MM+SA2)

Le reste du paragraphe se divise tout d'abord en deux sous-aspects. Chaque sous-aspect est introduit par un mini-marqueur.

- Un paragraphe = un aspect divisé en deux sous-aspects. **SA**
- Chaque sous-aspect est introduit par un mini-marqueur. **MM**

Exemples de mini-marqueurs de début de sous-aspect:

1er sous-aspect	Ainsi,	En effet,	Par exemple,
2e sous-aspect	Par ailleurs,	Également,	De plus,

5.3.2 La mini-conclusion

Mini-Marqueur + Mini-Conclusion (MM+MC)

- La mini-conclusion est la conclusion de ton paragraphe.
- Elle débute par un mini-marqueur
- Elle rappelle l'aspect que tu as abordés dans ce paragraphe.

Exemples de mini-marqueurs de début de sous-aspect:

Bref,	En somme,	Pour finir,
-------	-----------	-------------

5.4 Descriptif versus justificatif

- Dans ce texte, les deux premiers paragraphes que tu rédigeras seront de type descriptif, comme tu en as déjà rédigé en première secondaire.
- Par contre, le troisième paragraphe sera de type justificatif, c'est-à-dire que tu devras te concentrer à répondre directement à la question posée dans la tâche d'écriture.

Exemple de tâche d'écriture:

Décris l'école Félix-Leclerc et indique pourquoi celle-ci est la meilleure de la région de Lanaudière.

Descriptif = Décris l'école Félix-Leclerc

Justificatif = indique pourquoi celle-ci est la meilleure de la région de Lanaudière.

- Un texte est à dominante justificative quand il cherche à répondre à une question précise. On y retrouvera les expressions suivantes:
 - Ce programme **justifie**
 - Les équipements sportifs **expliquent pourquoi**
 - **Voilà pourquoi**
 - **C'est une raison pour laquelle...**

6.0 La conclusion

- Longueur = environ 50 mots
- Structure = un paragraphe qui se divise en trois parties.

6.1 Le rappel

Le rappel comprend les éléments suivants:

Marqueur + Sujet

Exemples de marqueur de conclusion

Pour conclure,	Pour terminer,	En guise de conclusion,	Finally,
----------------	----------------	-------------------------	----------

6.2 Le résumé

- On résume les trois aspects de notre texte dans l'ordre.
- Une à deux phrases:
 - la première comprend les deux premiers aspects descriptifs de notre texte
 - la deuxième indique la question posée dans la tâche d'écriture

6.3 L'ouverture

- Elle consiste en un souhait ou une recommandation

Ex.: Il ne reste plus qu'à souhaiter...

Je vous recommande de...

7.0 Développer un point de vue subjectif

- Tout au long de ton texte, tu dois développer un point de vue subjectif.
- Le point de vue est la position que prend la personne qui écrit un texte par rapport à son sujet ou à son destinataire (celui à qui est destiné le texte).
- Généralement, on remarque un point de vue subjectif de l'auteur quand il:
 - indique sa présence dans le texte:
 - » je, me, moi, mon, mes, notre, nos.
 - s'adresse directement au destinataire:
 - » vous, vos, votre.
 - fait preuve d'expressivité
 - » s'adresse directement au destinataire
 - » présence de vocabulaire mélioratif ou connotatif
 - » phrases exclamatives ou interrogatives