
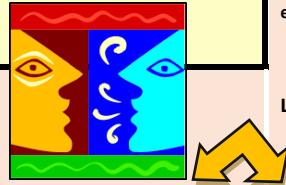
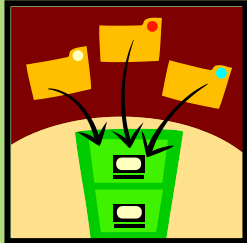



RECHERCHE		DIMENSION SOCIALE	COMMUNICATION	AUTOGESTION			PENSÉE		
CULTURE DE L'INFORMATION <small>Littératie informationnelle</small>	CULTURE DES MÉDIAS <small>Littératie médiatique</small>	COLLABORATION	COMMUNICATION	ORGANISATION	COMPÉTENCES AFFECTIVES	COMPÉTENCES DE RÉFLEXION	PENSÉE CRITIQUE	PENSÉE CRÉATIVE	TRANSFERT
<p>Recueil, interprétation, jugement et création d'informations</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Recueillir, consigner et vérifier les données.</li> <li>Accéder aux informations pour s'informer et informer les autres.</li> <li>Établir des liens entre diverses sources d'information.</li> <li>Comprendre les avantages et les limites de ses préférences sensorielles lors de l'accès, du traitement et du rappel des informations.</li> <li>Utiliser des procédés mnémotechniques pour développer sa mémoire à long terme.</li> <li>Présenter les informations à l'aide de divers formats et plateformes.</li> <li>Recueillir et analyser des données pour identifier des solutions et prendre des décisions avisées.</li> <li>Traiter les données et présenter les résultats.</li> <li>Évaluer et choisir les sources d'information et les outils numériques en fonction de leur pertinence par rapport aux tâches à effectuer.</li> <li>Comprendre et utiliser les systèmes technologiques.</li> <li>Faire appel à ses compétences de littératie critique pour analyser et interpréter les communications des médias.</li> <li>Comprendre et mettre en œuvre les principes de droits de propriété intellectuelle.</li> <li>Mentionner les sources et les citations, utiliser des notes de bas de page / en fin de texte et établir une bibliographie en respectant des conventions reconnues.</li> <li>Identifier les sources primaires et secondaires.</li> </ol> 	<p>Interaction avec les médias pour utiliser et créer des idées et des Informations</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Trouver, organiser, analyser, évaluer, synthétiser et utiliser de manière éthique des informations provenant d'une variété de sources et de médias, notamment des médias sociaux numériques et des réseaux en ligne.</li> <li>Se montrer conscient des interprétations médiatiques d'événements et d'idées (notamment celles émanant des médias sociaux numériques).</li> <li>Faire des choix avisés concernant les programmes regardés.</li> <li>Comprendre l'impact des représentations médiatiques et des modes de présentation.</li> <li>Rechercher différents points de vue dans des sources diverses et variées.</li> <li>Communiquer des informations et des idées de manière efficace à des publics divers en utilisant une variété de formats et de médias.</li> <li>Comparer, opposer et établir des liens entre des ressources médiatiques ou multimédia.</li> </ol>	<p>Travail efficace avec autrui</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Se servir des réseaux de médias sociaux de manière appropriée pour construire et développer des relations.</li> <li>Faire preuve d'empathie.</li> <li>Déléguer et partager les responsabilités pour prendre des décisions.</li> <li>Aider les autres à réussir.</li> <li>Assumer la responsabilité de ses propres actions.</li> <li>Gérer et résoudre les conflits à plusieurs, et travailler en équipe.</li> <li>Parvenir à un consensus.</li> <li>Prendre des décisions justes et équitables.</li> <li>Écouter activement les points de vue et les idées d'autrui.</li> <li>Négocier de manière efficace.</li> <li>Inviter les autres à apporter leur contribution.</li> <li>Animer des groupes et endosser divers rôles au sein desdits groupes.</li> <li>Donner et recevoir des retours d'information appropriés.</li> <li>Défendre ses droits et ses besoins.</li> </ol> 	<p>Échange authentique de réflexions, de messages et d'informations grâce à l'interaction.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Donner et recevoir des retours d'information appropriés.</li> <li>Utiliser la compréhension interculturelle pour interpréter des communications.</li> <li>Utiliser une diversité de techniques oratoires pour communiquer avec des publics variés.</li> <li>Utiliser les formes rédactionnelles adaptées à différents objectifs et publics.</li> <li>Utiliser une diversité de supports pour communiquer avec des publics variés.</li> <li>Interpréter des modes de communication non verbale et les utiliser de manière efficace.</li> <li>Définir des idées et des connaissances en concertation avec ses pairs et les enseignants.</li> <li>Participer et contribuer aux réseaux de médias sociaux numériques.</li> <li>Collaborer avec ses pairs et avec des experts à l'aide de différents médias et environnements numériques.</li> <li>Échanger des idées avec des publics variés à l'aide de différents médias et environnements numériques.</li> </ol> <p>Lecture, rédaction et utilisation du langage pour recueillir et communiquer des informations</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Faire un balayage préalable des textes et les lire en diagonale pour en dégager les grandes lignes et acquérir une compréhension.</li> <li>Réaliser des notes de synthèse efficaces pour les révisions.</li> <li>Utiliser divers systèmes d'organisation pour les rédactions scolaires.</li> <li>Trouver des informations dans le cadre des recherches disciplinaires/interdisciplinaires à l'aide de divers médias.</li> <li>Organiser et représenter les informations de manière logique.</li> <li>Structurer les informations dans des résumés, des essais et des comptes rendus.</li> </ol> 	<p>Gestion efficace du temps et des tâches</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Planifier les travaux à court et à long terme ; respecter les échéances.</li> <li>Mettre au point des plans pour se préparer aux évaluations sommatives.</li> <li>Utiliser et tenir à jour un échéancier hebdomadaire pour les travaux.</li> <li>Se fixer des buts stimulants et réalistes.</li> <li>Planifier des stratégies et prendre des initiatives pour atteindre ses buts sur le plan personnel et scolaire.</li> <li>Apporter le matériel et les fournitures nécessaires en classe.</li> <li>Disposer d'un système de dossiers ou de cahiers qui soit logique et organisé.</li> <li>Employer des stratégies appropriées pour organiser des informations complexes.</li> <li>Comprendre et utiliser ses préférences sensorielles pour l'apprentissage (styles d'apprentissage).</li> <li>Sélectionner et utiliser des technologies de manière efficace et productive.</li> </ol>	<p>Gestion de l'état d'esprit</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Pleine conscience</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Entraîner son esprit à l'attention et à la concentration.</li> <li>Mettre en œuvre des stratégies pour améliorer sa concentration mentale.</li> <li>Mettre en œuvre des stratégies pour ne pas se laisser distraire.</li> <li>S'exercer à reconnaître les liens entre le corps et l'esprit.</li> </ol> </li> <li><b>Persévérance</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Faire preuve de persistance et de persévérance.</li> <li>Pratiquer la gratification différée.</li> </ol> </li> <li><b>Gestion des émotions</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Mettre en œuvre des stratégies pour maîtriser son impulsivité et sa colère.</li> <li>Mettre en œuvre des stratégies pour prévenir et éliminer l'intimidation.</li> <li>Mettre en œuvre des stratégies pour calmer son stress et son anxiété.</li> </ol> </li> <li><b>Motivation personnelle</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>S'exercer à analyser et à expliquer les causes de ses échecs.</li> <li>Apprendre à maîtriser son discours intérieur.</li> <li>Pratiquer la pensée positive.</li> </ol> </li> <li><b>Résilience</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Apprendre à « rebondir » après des épreuves, des erreurs et des échecs.</li> <li>Apprendre à « tirer profit » de ses échecs.</li> <li>S'exercer à gérer les déceptions et les attentes non comblées.</li> <li>S'exercer à faire face au changement.</li> </ol> </li> </ol>	<p>(Ré) examen du processus d'apprentissage ; choix et utilisation des compétences spécifiques aux AdA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Développer de nouvelles compétences, techniques et stratégies permettant un apprentissage efficace.</li> <li>Identifier les points forts et les points faibles de ses stratégies d'apprentissage personnelles (autoévaluation).</li> <li>Faire preuve de souplesse dans le choix et l'utilisation des stratégies d'apprentissage.</li> <li>Essayer de nouvelles compétences spécifiques aux approches de l'apprentissage et évaluer leur efficacité.</li> <li>Réfléchir au <b>contenu</b> :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'ai-je appris aujourd'hui ?</li> <li>- Quelles sont les notions que je ne comprends pas encore ?</li> <li>- Quelles questions me viennent à l'esprit maintenant ?</li> </ul> </li> <li>Réfléchir au <b>développement des compétences</b> spécifiques aux AdA :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelles sont les compétences que je possède déjà ?</li> <li>- Comment puis-je partager mes compétences pour venir en aide à mes pairs qui ont besoin de s'exercer davantage ?</li> <li>- Sur quelle compétence vais-je désormais travailler ?</li> </ul> </li> <li>Réfléchir aux <b>stratégies d'apprentissage personnelles</b> :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que puis-je faire pour devenir un apprenant plus efficace et plus compétent ?</li> <li>- Comment puis-je faire preuve de davantage de souplesse dans le choix de mes stratégies d'apprentissage ?</li> <li>- Quels sont les facteurs importants pour m'aider à réaliser un apprentissage efficace ?</li> </ul> </li> <li>Se concentrer sur le processus de création en imitant le travail d'autrui.</li> <li>Considérer les implications éthiques, culturelles et environnementales.</li> <li>Tenir un journal pour consigner ses réflexions.</li> </ol>	<p>Analyse et évaluation de questions et d'idées</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>S'exercer à observer attentivement en vue de reconnaître les problèmes.</li> <li>Recueillir et organiser des informations pertinentes afin de formuler un argument.</li> <li>Reconnaître des suppositions et partis pris tacites.</li> <li>Interpréter des données.</li> <li>Évaluer des preuves et des arguments.</li> <li>Reconnaître et évaluer des propositions.</li> <li>Tirer des conclusions et des généralisations raisonnables.</li> <li>Vérifier des généralisations et des conclusions.</li> <li>Revoir sa compréhension à partir de nouvelles informations et de nouvelles preuves.</li> <li>Évaluer et gérer le risque.</li> <li>Formuler des questions factuelles, thématiques, conceptuelles et invitant au débat.</li> <li>Considérer des idées selon différentes perspectives.</li> <li>Développer des arguments contraires ou opposés.</li> <li>Analyser des concepts et des projets complexes en les décomposant en différentes parties et les synthétiser en vue d'acquiescer une nouvelle compréhension.</li> <li>Proposer et évaluer diverses solutions.</li> <li>Identifier les obstacles et les défis.</li> <li>Utiliser des modèles et des simulations afin d'étudier des systèmes et des questions complexes.</li> <li>Identifier des tendances et prévoir des possibilités.</li> <li>Résoudre des problèmes liés à des systèmes et des applications.</li> </ol> 	<p>Production d'idées inédites et prise en considération de nouvelles perspectives</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Procéder à des remue-méninges et avoir recours à des schémas visuels pour générer de nouvelles idées et recherches.</li> <li>Envisager plusieurs possibilités, y compris celles qui semblent peu probables ou impossibles.</li> <li>Créer des solutions inédites pour répondre à de véritables problèmes.</li> <li>Établir des liens inattendus ou inhabituels entre des objets ou des idées.</li> <li>Concevoir des améliorations pour des machines, des technologies et des médias existants.</li> <li>Concevoir de nouveaux médias, machines et technologies.</li> <li>Émettre des suppositions, poser des questions commençant par « et si » et formuler des hypothèses vérifiables.</li> <li>Appliquer des connaissances existantes pour générer de nouvelles idées et de nouveaux produits et processus.</li> <li>Créer des idées et des travaux originaux ; utiliser des idées et des travaux existants d'une nouvelle façon.</li> <li>Faire preuve de flexibilité intellectuelle en développant des arguments opposés, contradictoires et complémentaires.</li> <li>Employer des stratégies et des techniques issues de la méthode Visible Thinking (réflexion visible).</li> <li>Créer des métaphores et des analogies.</li> </ol>	<p>Utilisation de compétences et de connaissances dans divers contextes</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Utiliser des stratégies d'apprentissage efficaces dans les groupes de matières et les disciplines.</li> <li>Appliquer ses compétences et ses connaissances dans des situations nouvelles.</li> <li>Effectuer des recherches dans différents contextes pour voir les choses sous un autre angle.</li> <li>Comparer sa compréhension conceptuelle dans divers groupes de matières et disciplines.</li> <li>Établir des liens entre les groupes de matières et les disciplines.</li> <li>Associer ses connaissances, sa compréhension et ses compétences pour créer des produits ou des solutions.</li> <li>Changer le contexte d'une recherche pour voir les choses sous un autre angle.</li> </ol>