

Matière : Français

*Enseignants : Mélanie Bourassa
Yan Charbonneau
Josianne Cormier
Isabelle Fortin*

Niveau : 2e secondaire

<i>Matière</i>	<i>Nature de l'évaluation Ex.: Travail en classe Examen / Oral</i>	<i>Date de la réalisation</i>	<i>Contenu</i>
Étape 1	Écriture : évaluations de grammaire, productions écrites. Lecture : compréhensions de texte, évaluation du roman, résumé de lecture (document d'accompagnement)	Septembre et octobre	Classes de mots, homophones, profil de scripteur, appréciation littéraire, schéma narratif, résumé, point de vue. Schéma narratif, point de vue, univers du récit policier, questions générales sur la compréhension du roman.
Étape 2	Oral : écoute. Écriture : évaluations de grammaire, productions écrites. Lecture : compréhensions de texte, évaluation du roman, résumé de lecture.	1 ^{re} : début novembre 2 ^e : janvier Prés. : début février Tout au long de l'étape	Écoutes de film ou d'épisode avec prise de notes. Homophones, phrase de base, types et formes de phrases, groupes dans la phrase, profil scripteur, comparaison roman / film, texte descriptif. Texte descriptif, question sur la compréhension du roman.
Étape 3	Oral : écoute, discussion, présentation orale. Écriture : évaluations de grammaire, productions écrites. Lecture : compréhension de texte, évaluation du roman, résumé de lecture.	Avril, mai Mars, avril, mai	Présentation orale, écoute d'un film, discussion sur différents sujets déterminés par l'enseignant. Homophones, fonctions des groupes de la phrase, profil scripteur, participes passés, ponctuation, texte descriptif/justificatif, reprise de l'information, poésie. Questions sur des extraits de roman, poésie, reprise de l'information, SAE (lecture de documents en vue d'une production écrite).