

Renseignements aux parents

Enseignant concerné : Alexandre Boucher

<i>Matière</i> <b>Musique</b>	<i>Niveau</i>	<i>Nature de l'évaluation :</i> <i>(travail en classe, examen,</i> <i>laboratoire, dictée, oral, etc.)</i>	<i>Moment de la</i> <i>réalisation</i>	<i>Contenu</i>
Étape 1  Interpréter	1	Examen de connaissances  Interprétation	Septembre  Toute l'étape	Compréhension du système populaire anglais, parties d'une guitare, accords ...  Apprentissage et interprétation de plusieurs chansons populaires.
Étape 2  Créer, interpréter et apprécier	1	Travail en classe : Création Participation sur base volontaire Interprétation  Examen	Janvier  En janvier  Toute l'étape  Janvier	Préparation pour le spectacle de mi-session  Spectacle de mi-session  Apprentissage et interprétation de plusieurs chansons.  Langage musicale (intensité, nuances, timbre ...)
Étape 3  Créer, interpréter et apprécier	1	Même chose que l'étape 1 et 2	De février à juin	Même contenu que l'étape 1 et 2. Par contre, au lieu de faire le spectacle de mi-session, les élèves pourront participer au spectacle de fin d'année le 29 mai 2020