


Lecture interactive : *Le loup sentimental*

Niveau scolaire : 2^e cycle

Par Cynthia Dupuis, Julie Noël et Marianick Joyal, CSA-2016

| | | |
|-------------------------------|---------------------|---|
| Titre du livre : | Le loup sentimental |  |
| Auteur : | Geoffroy de Pennart | |
| Illustrateur : | Geoffroy de Pennart | |
| Maison d'édition : | École des loisirs | |
| Année de publication : | 2004 | |

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Préparation de la lecture | Explication du choix du livre | Je suis présentement dans la thématique des contes classiques et réinventés. Ces contes se nomment aussi moderne et dérouté. Je trouve que l'album « <i>Le loup sentimental</i> » intègre bien les personnages des différents contes comme « <i>La chèvre et ses chevreaux</i> », « <i>Le petit chaperon rouge</i> », « <i>Les trois petits cochons</i> », « <i>Pierre et le petit Poucet</i> ». C'est en fait de l'intertextualité. |
| | Présentation du livre | |
| | Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition) | Le livre s'intitule « <i>Le loup sentimental</i> » écrit et illustré par Geoffroy de Pennart. Il a été publié en 2004 à l'école des loisirs. |
| | Questions pour l'exploration de la première de couverture (illustration, titre, connaissances antérieures) | Qu'observe-t-on sur la première de couverture? |
| | Questions pour amener les élèves à faire des prédictions à partir de cette exploration | Lire à voix haute le texte de la liste entre les pattes du loup. Qu'est qu'on vient d'apprendre de plus? (bons à manger) Que nous fait comprendre la liste? |
| | Questions sur la quatrième de couverture (illustration et, selon la pertinence, lecture du résumé) | De qui s'agit-il? Que sait-on à partir de cette quatrième couverture? Faire observer aux élèves le journal que le loup tient dans ses mains et leur lire la une à voix haute. |
| | Après l'exploration de la quatrième de couverture, questions pour préciser les prédictions ou en faire de nouvelles | Qu'est qu'on vient d'apprendre de plus? (Le petit Poucet, présent sur la liste de la première couverture, n'a pas été mangé puisqu'il témoigne.) |
| | Construction de l'intention de lecture | |
| | Choix des pages qui permettent de faire émerger l'intention de lecture (survol du livre au besoin) | Première et quatrième de couverture. |
| | Questions pour construire l'intention de lecture avec les élèves | Pourquoi devrait-on lire cet album? Que cherche-t-on à comprendre? Quelle sera notre intention de lecture? (Découvrir en quoi un loup peut être sentimental.) |

| Lecture du livre | |
|------------------|---|
| Réalisation | <ul style="list-style-type: none"> • Choix des pages propices aux interactions • Questions et dimension de la lecture visée pour chaque question • Type de regroupement pour les interactions (grand groupe, dyades, petits groupes). <p><u>Discussion en équipe</u> Page 11 « Ne te laisse pas trop attendre. » Pourquoi la mère fait cette recommandation à son fils? <i>Question interprétation</i></p> <p><u>Discussion en équipe</u> Page 15 Quelle est l'intention de madame la chèvre lorsqu'elle propose de tous les manger? <i>Question implicite</i> D'après vous, pourquoi le loup ne les mange-t-il pas? (Le loup est trop sentimental. Il est ému. Il se donne bonne conscience en disant qu'il n'a pas faim.) <i>Question implicite</i></p> <p><u>En grand groupe</u> Avant de tourner la page 15 D'après vous, quel personnage le loup rencontra-t-il? <i>Question prédiction</i></p> <p><u>En grand groupe</u> Avant de lire la page 19 Selon vous, quelle ruse utilisera le petit chaperon rouge pour ne pas se faire manger? <i>Question prédiction</i></p> <p><u>Discussion en équipe</u> Pages 20-21 En quoi Lucas est-il trop sentimental? <i>Question implicite</i> Selon vous, quelle ruse utiliseront les 3 petits cochons pour ne pas se faire manger? <i>Question prédiction</i></p> <p><u>En grand groupe</u> Page 25 Quelle sera la ruse du loup pour se sortir de cette situation afin de manger Pierre? <i>Question prédiction</i></p> <p><u>Discussion en équipe</u> Page 26 Comment se fait-il que le chasseur ait une liste? <i>Question interprétation</i></p> <p>Page 27 En quoi la réaction du loup vis-à-vis Pierre montre-t-il qu'il est sentimental? <i>Question implicite</i></p> <p><u>En grand groupe</u> Page 29 Selon vous, qui sera le prochain sur la liste du loup ? À qui appartient cette mystérieuse maison? <i>Questions prédictions</i></p> <p>Page 31</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | <p>Qu'est qui te fait penser que l'ogre ne se sent pas menacé par le loup? <i>Question interprétation</i></p> <p><u>Discussion en équipe</u> Pages 32-33 Qu'est-ce qui justifie que le loup change d'attitude? <i>Question interprétation</i> Page 36 C'est votre jour de chance. Pour quelle raison le loup dit-il cela au petit poucet et ses frères? <i>Question implicite</i></p> <p><u>En grand groupe</u> Page 37 Le loup signe la liste de son père en écrivant OGRE d'un air satisfait? Selon vous, pourquoi il est fier? <i>Question implicite</i> (Le loup est fier de ne pas avoir mangé ses victimes, mais plutôt d'avoir mangé un prédateur. Il est satisfait parce qu'il sait qu'en mangeant l'ogre, il protège ses victimes.)</p> |
| Intégration | Retour sur la lecture | |
| | <p>Questions pour amener les élèves à faire un retour sur l'intention de lecture</p> | <p>Revenir sur l'intention de lecture : Découvrir en quoi un loup peut être sentimental. Est-ce que la lecture du livre nous aide à répondre à notre intention de lecture?</p> |
| | <p>Questions pour amener les élèves à réagir, à apprécier et à interpréter l'œuvre</p> | <p>Selon toi, le loup a-t-il bien fait de manger l'ogre? Si tu avais été à la place du loup, aurais-tu fait la même chose ? » <i>Question réaction</i> En quoi les traits de caractère du loup de cette histoire sont-ils différents de ceux des autres histoires? <i>Question appréciation</i></p> |
| <p>Retour sur la manière de lire (démarche de la lecture et stratégies utilisées)</p> | <p>La lecture de ce livre nous permet de travailler la prédiction, la déduction et lire entre les lignes. Il nous permet aussi de travailler la lecture d'éléments autres que le texte (images, objets dans l'histoire comme le journal et la liste). Autres questions pour comprendre le texte :</p> <p>Page 13 Que veut dire le mot cabris? Sur quoi peut-on s'appuyer pour trouver la définition? <i>Enrichir le vocabulaire</i></p> <p>Page 27 « Que signifie l'expression prendre ses jambes à son cou? » <i>Travailler le sens des expressions</i></p> <p>Page 15 Quel mot nous montre que le loup est sentimental? (le mot ému) <i>Enrichir le vocabulaire</i></p> | |