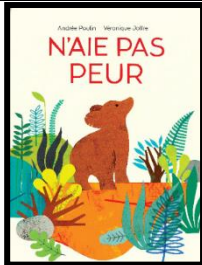


## Lecture interactive: *N'aie pas peur*

Niveau scolaire : 2<sup>e</sup> cycle

Par Amélie Janson, Julie Noël et Marianick Joyal, CSA-2016

\*Pour le 1<sup>er</sup> cycle, nous suggérons de lire l'album en feuilleton.

<b>Titre du livre :</b>	N'aie pas peur	
<b>Auteur :</b>	Andrée Poulin	
<b>Illustrateur :</b>	Véronique Joffre	
<b>Maison d'édition :</b>	Comme des géants	
<b>Année de publication :</b>	2015	

<b>Préparation de la lecture</b>	<b>Explication du choix du livre</b>	J'ai choisi ce livre parce qu'il met deux histoires en parallèle : celle d'une mère et de son enfant et celle d'une ourse et son ourson. Les deux histoires se croiseront le temps d'une résolution de problème. L'utilisation du pronom référent pour comprendre de qui on parle de façon implicite.
	<b>Présentation du livre</b>	
	<b>Présentation du livre</b> (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition)	Cet album, intitulé « N'aie pas peur », a été écrit par Andrée Poulin et illustré par Véronique Joffre. Publié en 2015, il a été produit par la maison d'édition « Comme des géants ».
	<b>Questions pour l'exploration de la première de couverture</b> (illustration, titre, connaissances antérieures).	Qu'observe-t-on sur la 1 <sup>re</sup> de couverture? Que connaissez-vous sur les ours?
	<b>Question pour amener les élèves à faire des prédictions à partir de cette exploration</b>	À votre avis, de quoi parlera cette œuvre? <i>Question prédiction</i>
	<b>Questions sur la quatrième de couverture</b> (illustration et, selon la pertinence, lecture du résumé)	Qu'observe-t-on sur la 4 <sup>e</sup> de couverture? Lire le texte de la quatrième de couverture : « Au cœur de la forêt, un ourson se retrouve pris au piège... » Qu'apprend-on de plus en lisant le texte? (raison de la peur de l'ours)
	<b>Après l'exploration de la quatrième de couverture, question pour préciser les prédictions ou en faire de nouvelles</b>	Qu'apprend-on de nouveau quant aux personnages? Il y a un deuxième ours sur l'illustration du panneau de circulation. Aussi, le panneau de circulation nous informe qu'il y a possiblement une présence d'humains puisque c'est un panneau qui sert à signaler les gens sur la route.
	<b>Construction de l'intention de lecture</b>	
	<b>Choix des pages qui permettent de faire émerger l'intention de lecture</b> (survol du livre au besoin)	Première de couverture, quatrième de couverture et page de faux titre. Présenter la page de faux titre puisqu'il y a une nouveauté, soit la voiture des campeurs. Avec cette illustration, qu'apprend-on de plus? <i>Question prédiction</i>
	<b>Questions pour construire l'intention de lecture avec les</b>	Pourquoi devrait-on lire cet album? Que cherche-t-on à comprendre?

	élèves	Découvrir pourquoi l'ourson est pris au piège et pourquoi il ne devrait pas avoir peur.
Réalisation	<b>Lecture du livre</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Choix des pages propices aux interactions</b></li> <li>• <b>Questions et dimension de la lecture visée pour chaque question</b></li> <li>• <b>Type de regroupement pour les interactions</b> (grand groupe, dyades, petits groupes).</li> </ul>	<p><b><u>En grand groupe</u></b> Présenter les pages 1-2 Qu'observe-t-on dans cette illustration? <i>Question interprétation</i></p> <p><b><u>En grand groupe</u></b> Pages 3 et 4 De quoi le garçon a-t-il un peu peur? <i>Question interprétation</i></p> <p><b><u>Discussion en équipe</u></b> Avez-vous déjà vécu une situation semblable? <i>Question réaction</i></p> <p><b><u>Discussion en équipe</u></b> Pages 5 et 6 Qu'observe-t-on? <i>Question interprétation</i> De quoi l'ourson a-t-il un peu peur? Est-ce qu'il rejoint quelqu'un? <i>Questions interprétation</i></p> <p><b><u>En grand groupe</u></b> Pages 7 et 8 Qu'observe-t-on? <i>Question interprétation</i>  (Amener les élèves à réaliser que le petit garçon a surmonté sa peur, puisque des indices dans l'illustration le démontrent.)</p> <p><b><u>Discussion en équipe</u></b> Avant de tourner les pages En sachant que le garçon a surmonté sa peur. Que fera l'ourson? <i>Question prédiction</i> Selon vous, qu'est-ce que l'ourson pourrait être en train de faire?</p> <p><b><u>En grand groupe</u></b> Pages 9 et 10 Qu'observe-t-on? <i>Question interprétation</i> Qu'est qui est semblable et différent entre le garçon et l'ourson? <i>Question implicite</i> Faire observer comme le petit garçon qui s'est décidé à vaincre sa peur de la baignade, l'ours a aussi vaincu sa peur. (Amener les élèves à remarquer que l'ourson et le garçon vivent des événements semblables : l'ourson a aussi surmonté sa peur et il est en train de manger. Par contre, contrairement au petit garçon qui est avec sa maman, l'ours est seul.) Observer les pages 5-6 et les pages 9-10  Où pourrait être la maman de l'ourson? <i>Question interprétation</i></p> <p><b><u>Discussion en équipe</u></b> Pages 11 et 12 Avant de tourner la page 12 Que se passera-t-il? <i>Question prédiction</i></p>

### **En grand groupe**

Page 13 et 14

Que doit-on comprendre ici? *Questions implicites*

(Amener les élèves à comprendre que c'est la maman de l'ourson. Certains élèves pourraient croire que c'est l'ourson qui est sorti de la benne à ordures.)

### **Discussion en équipe**

Pages 15 et 16

L'ourson a très peur lui aussi. Est-ce pour la même raison que le garçon? Sinon, pourquoi a-t-il très peur? *Question implicite*

Pages 17 et 18

Selon vous, est-ce que la maman ourson a très peur elle aussi?

*Question interprétation*

### **En grand groupe**

Observer les pages 19-20 et revenir à la page 14

Le petit garçon avait très peur, mais qu'est-ce qu'il avait aussi? (Le garçon a compris qu'il y a un petit ours dans la benne.)

*Question implicite*

### **Discussion en équipe**

Pages 21 et 22

Que font la maman et l'enfant? Pourquoi? *Question implicite*

### **En grand groupe**

Pages 23 et 24

Ici qui a très peur? Pourquoi?

(Les humains ont peur de l'ourse. Le garçon klaxonne pour lui faire peur. L'ourse a aussi peur des humains. Elle est inquiète pour son ourson.) *Question implicite*

D'après vous, si vous étiez à la place d'un de ces personnages, auriez-vous très peur vous aussi? Pourquoi? *Question réaction*

### **Discussion en équipe**

Page 25

Ici qui a très peur? *Question implicite*

(Amener les enfants à réaliser que le pronom elle fait référence autant à la maman humaine qu'à la maman ourse.)

### **En grand groupe**

Avant de tourner la page 26

Que se passera-t-il? *Question prédiction*

Pages 27-28

Selon vous, pourquoi a-t-il très peur? *Question implicite*

(il est tombé en essayant de grimper au tronc d'arbre et il a peur de penser qu'il n'arrivera jamais à sortir et retrouver sa mère.)

		<p><b><u>Discussion en équipe</u></b>  Pages 29-30  Qu'observe-t-on? <i>Question implicite</i>  Pages 31-32  Que doit-on comprendre? <i>Question interprétation</i></p> <p><b><u>Revenir sur l'intention de lecture :</u></b>  Découvrir pourquoi l'ourson est pris au piège et pourquoi il ne devrait pas avoir peur.</p> <p><b><u>En grand groupe</u></b>  Pages 33-34  Que cherchent à nous faire comprendre les illustrations?  <i>Question interprétation</i>  Pages 35 à 38  Selon vous, pourquoi les personnages regardent-ils le ciel?  <i>Question interprétation</i>  Pages 39-40  Pourquoi l'illustrateur et l'auteur ont choisi d'illustrer le ciel de cette façon?  (Faire remarquer les constellations dans le ciel. Il s'agit de la Grande Ourse et de la Petite Ourse.)  Quel lien est-il possible de faire entre les constellations dans le ciel et les personnages? <i>Question interprétation</i></p>
<b>Intégration</b>	<b>Retour sur la lecture</b>	
	<p><b>Questions pour amener les élèves à faire un retour sur l'intention de lecture</b></p>	<p>Revenir sur l'intention de lecture.  Découvrir pourquoi l'ourson est pris au piège et pourquoi il ne devrait pas avoir peur.  Est-ce que la lecture du livre nous aide à répondre à notre intention de lecture?</p>
	<p><b>Questions pour amener les élèves à réagir, à apprécier et à interpréter l'œuvre</b></p>	<p>Qu'est que vous aimez dans cette histoire? Pourquoi? <i>Question réaction</i>  Si vous aviez été à la place de la maman et du petit garçon, auriez-vous aidé l'ourson à sortir de la benne à déchets?  <i>Question réaction</i>  Que pensez-vous du rôle des illustrations dans cet album?  <i>Question appréciation</i></p>
	<p><b>Retour sur la manière de lire (démarche de la lecture et stratégies utilisées)</b></p>	<p>Qu'avons-nous fait avant, pendant et après la lecture?  Travailler la compréhension du pronom référent.  As-tu remarqué l'évolution du temps entre les pages de garde initiales et les pages de garde finales (passe du jour à la nuit)?</p>