


Lecture interactive Aux toilettes
Par Julie Noël et Véronique Lussier CSDA-2018

Titre du livre	Aux toilettes
Auteur	André Marois
Illustrateur	Pierre Pratt
Maison d'édition	Druide
Année de publication	2015
Explication du choix du livre	 <p>Ce qu'en dit Livres ouverts C'est un livre drôle, rempli d'imagination. C'est aussi la même maison d'édition que l'album <i>Une cachette pour les bobettes</i>. Cette histoire permet de travailler les expressions, la communication orale, les stratégies de lecture et les dimensions de la lecture.</p>

Travailler le vocabulaire
Moment 1

Mots	Expressions
gesticule	Pouffer de rire
	Se creuser les méninges
	Se moquer de lui
	S'apprêter à répliquer
	Sortir en trombe
	Ces allées et venues
	Les cheveux ébouriffés
	Avoir le cœur net

Lecture interactive Moment 2

Préparation	Présentation du livre	
	Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition)	Présenter l'auteur, l'illustrateur et la maison d'édition. André Marois est un auteur français installé au Québec depuis 1992. Il a aussi écrit le voleur de sandwiches en 2014.
	Questions pour l'exploration de la 1^{re} de couverture (illustration, titre, connaissances antérieures).	Présenter la 1 ^{re} de couverture. Qu'observe-t-on sur la 1 ^{re} de couverture? Pourquoi lèvent-ils la main?
	Questions pour amener les élèves à faire des prédictions à partir de cette exploration	Lire le titre. Qu'est-ce que ça annonce un titre comme celui-là?
	Questions sur la 4^e de couverture (illustration et, selon la pertinence, lecture du résumé)	Observer la 4 ^e de couverture. Ouvrir la 1 ^{re} et 4 ^e de couverture. C'est une forme d'association.
	Après l'exploration de la 4^e de couverture, questions pour préciser les prédictions ou en faire de nouvelles	Lire le résumé. Qu'apprend-on de plus?
	Construction de l'intention de lecture	
	Choix des pages qui permettent de faire émerger l'intention de lecture (survol du livre au besoin)	Regarder la 1 ^{re} page de garde, lire la citation et la dédicace.
	Questions pour construire l'intention de lecture avec les élèves	Proposition d'une intention de lecture : Pourquoi devrait-on lire ce livre? Découvrir ce qui se passe dans les toilettes et qui veut en avoir le cœur net.

Lecture du livre	
Réalisation	<ul style="list-style-type: none"> • Choix des pages propices aux interactions • Questions et dimension de la lecture visée pour chaque question • Type de regroupement pour les interactions (grand groupe, dyades, petits groupes).
	<p>Pages 3-4 Qu'observe-t-on sur l'illustration? Type de question : compréhension implicite Regroupement : dyade</p> <p>Pages 5-6 Qu'est-ce qui expliquerait le comportement de Julie? Stratégie : prédiction Regroupement : grand groupe</p> <p>Pages 7-8 Qu'observe-t-on sur l'illustration? Type de question : compréhension implicite Regroupement : dyade</p> <p>Pages 9-10 Que se passe-t-il? Type de question : compréhension implicite Regroupement : grand groupe</p> <p>Pages 11-12 Qu'observe-t-on sur l'illustration? Type de question : compréhension implicite Regroupement : dyade</p> <p>Pages 13-14 Que se passera-t-il? Stratégie : prédiction Regroupement : grand groupe</p> <p>Pages 18-19 Retour sur l'intention : Que se passe-t-il aux toilettes? Qui veut en avoir le cœur net? Stratégie : prédiction Regroupement : grand groupe</p> <p>Page 24 (encadré rose) Retour sur l'intention : Que vient-on d'apprendre de plus? Regroupement : grand groupe</p> <p>Page 24 (encadré vert)</p>

	<p>À quoi pense le professeur? Type de question: interprétation Que va-t-il se passer? Stratégie : prédiction Regroupement : en grand groupe</p> <p>Pages 25-26 Qu'observe-t-on? Type de question : compréhension implicite Regroupement : dyade</p> <p>Page 27 Inviter les élèves à se fermer les yeux et s'imaginer comme M. Francis dans un ailleurs. Inviter les élèves à raconter ce qu'ils ont vu, fait et entendu. Communication orale</p> <p>Page 28 Que vient-on de comprendre ici? Type de question : compréhension implicite Regroupement : dyade</p> <p>Page 29 Comment l'élève sait que le professeur est allé aux toilettes? Type de question : compréhension implicite Regroupement : grand groupe</p>
--	--

Retour sur la lecture		
Intégration	<p>Questions pour amener les élèves à faire un retour sur l'intention de lecture</p>	<p>Qu'observe-t-on sur la dernière page de garde? Type de question : compréhension implicite</p> <p>Retour sur l'intention Que se passe-t-il aux toilettes? Qui veut en avoir le cœur net? Comment peut-on l'expliquer? Regroupement : grand groupe</p>
	<p>Questions pour amener les élèves à réagir, à apprécier et à interpréter l'œuvre</p>	<p>Revenir à la dédicace : Que cherche à nous faire comprendre l'auteur? Type de question : interprétation Regroupement : grand groupe</p> <p>Que pensez-vous de l'attitude de l'enseignant? Quel personnage aimeriez-vous être? Type de question : réaction Regroupement : grand groupe</p> <p>Avez-vous déjà entendu une autre histoire qui ressemblait à celle-ci? Type de question : jugement critique Regroupement : grand groupe</p>
	<p>Retour sur la manière de lire (démarche de la lecture et stratégies utilisées)</p>	<p>Comment avez-vous trouvé la façon de lire l'histoire?</p> <p>Qu'avons-nous fait avant, pendant et après la lecture?</p> <p>Quelles stratégies avons-nous utilisées pour comprendre l'histoire? <i>Survол, Prédiction, illustrations</i></p>